Муниципальное казённое образовательное учреждение

дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области

 Утверждено

 директор МКОУ ДО

 ДДиЮТ\_\_\_\_\_\_\_\_

 С.В. Метелёва

 Приказ от 30.08.24 №48

 **Образовательная программа учреждения**

**на 2024-2025 учебный год.**

 **Пижанка 2024**

 **Историческая справка**

 Муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области – многопрофильное образовательное учреждение дополнительного образования детей второй категории, объединяющее педагогов, дополнительного образования, педагога – организатора, методиста по туризму и краеведению, специалистов служб обеспечения и свыше 550 детей в возрасте от 5 до 18 лет.

 Юридический и фактический адрес : 613380, пгт Пижанка Кировской области, ул.Советская,д.26.

 Пижанский Дом пионеров образован в 1959 году. Решением Пижанского районного Совета народных депутатов № 69 от 3.11.1992 года Дом пионеров преобразован в Пижанский Дом детского и юношеского творчества.

 На основании Постановления администрации Пижанского района № 207 от 30.05.1995 года Пижанский Дом детского и юношеского творчества перерегистрирован в Муниципальное образовательное учреждение Дом детского и юношеского творчества.

 Приказом № 74 по Пижанскому РУО от 16.10.2002 года изменено название Пижанский Дом детского и юношеского творчества на Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области.

 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области действует на основании Лицензии № 114482 от 17.09.2004 года и Устава учреждения, принятого общим собранием трудового коллектива образовательного учреждения 04.01.2002 года (протокол № 1). Устав утверждён Пижанским районным управлением образования 10.01.2002 года.

 На основании приказа по МУ Пижанское РУО от 03.06.08 № 80 изменено название на Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области. Устав в новой редакции принят общим собранием трудового коллектива 22.05.08 (протокол № 4) и утверждён приказом начальника МУ Пижанское РУО от 03.06.2008 № 80.

 Приказом МУ Пижанское РУО от 10.08.2009 № 87 внесены изменения и дополнения в Устав учреждения.

 Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области действует на основании Лицензии № 328875 от 30.12.2009 года.

 На основании приказа по МУ Пижанское РУО от 30.08.11 № 65/3 (об изменении типа учреждения системы образования Пижанского района) изменено название на муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области.

 МКОУ ДОД Дом детского творчества осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией и действующим законодательством Российской Федерации, Указами и распоряжениями Президента РФ, законодательством Кировской области, руководствуясь Конвенцией ООН о правах ребенка, утвержденной Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1989, Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ ,вступившем в силу 1 сентября 2013 года, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, нормативными правовыми актами органов местного самоуправления Пижанского муниципального округа, Уставом, перспективными и оперативными планами, правилами внутреннего трудового распорядка, должностными инструкциями.

**Информационная справка об учреждении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Общие сведения об образовательном учреждении** |  |  |
| 1.1. | Юридический адрес  | 613380, Россия, Кировская область, пгт Пижанка, ул.Советская, д.26.  |
| 1.2. | Телефон, факс | 8(833)5521219 |
| 1.3. | Лицензия | Серия 43Л01 № 0001514 |
|  |  | Дата выдачи 24.12.2016 |
| 1.4. | Государственная аккредитация | Дата номер приказа :25.03.2009 № 38 Выдача 07.05.2009 |
| 1.5. | Директор  | Метелёва Светлана Васильевна |
| 1.6. | Методист  | Климкина Елена Фёдоровна |
| **2** | **Характеристика педагогического коллектива** |  |  |
| 2.1. | Общее количество педагогических работников | 12 |
|  | в том числе : |  |
|  | * педагогов дополнительного образования
 | 11 |
|  | * из них - совместителей
 |  2 |
| 2.2. | Уровень образования педагогических работников: |  |
|  | * высшее образование,
 | 9 |
|  | в том числе педагогическое | 9 |
|  | * среднее профессиональное образование,
 | 2 |
|  | в том числе педагогическое | 1 |
| 2.3. | Уровень квалификации |  |
|  | * высшая квалификационная категория
 | 4 |
|  | * I квалификационная категория
 | 3 |
|  | * Соответствие должности
 | 5 |
| **3** | **Нормативно-правовая база ОУ** | Устав Муниципального казённого образовательного учреждения дополнительного образования Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка Кировской области , утверждёнприказом МУ Пижанское РУОот 04.12.2015 г. № 114с локальными актами |
| **4** | **Условия для организации образовательного процесса** |  |
|  | Тип учебного заведения | учреждение дополнительного образования детей |
| 4.1. | Год постройки | 1972 год |
| 4.2. | Плановая наполняемость | 80 чел |

 **Материально – технический ресурс реализации программы**

 Дом детского и юношеского творчества расположен в приспособленном одноэтажном деревянном здании ( бывший районный Дом культуры). Год ввода здания в эксплуатацию – 1972 ( после реконструкции). Общая площадь составляет 814,2 м2 (совместно с детской школой искусств)

 Для осуществления учебно – воспитательного процесса имеется 6 учебных кабинетов, актовый зал, методический кабинет , гардероб, 2 санузла, собственная котельная. Здание отвечает требованиям безопасности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Оборудование | Количество (шт.) |
| 1 | Компьютер | 3 |
| 2 | Принтер-сканер-копир лазерный | 1 |
| 3 | Принтер струйный | 1 |
| 4 | Ноутбук | 3 |
| 5 | Акустическая система | 1 |
| 6 | Музыкальный компьютер «Ямаха» | 1 |
| 7 | Телевизор  | 1 |
| 8 | DVD – проигрыватель | 1 |
| 9 | Мультимедийный проектор | 1 |
| 10 | Видеокамера | 1 |
| 11 | Швейная машина | 6 |
| 12 | Оверлок | 1 |
| 13 | Магнитофон «Пионер» | 1 |
| 14 | Микшерский пульт | 1 |
| 15 | Токарный станок по дереву | 1 |
| 16 | Утюг | 2 |
| 17 | Парты | В достаточном количестве |
| 18 | стулья | В достаточном количестве |
| 19 | Гитара концертная | 1 |
| 20 | Микрофон | 3 |
| 21 | Байдарка | 4 |
| 22 | Палатка туристская | 4 |
| 23 | Специальное туристское и спасательное снаряжение | Согласно программным требованиям |
| 24 | Рюкзак | 15 |
| 25 | Варочная посуда | 1 комплект |
| 26 | Костюмы сценические | В достаточном количестве |
| 27 | Триммер -газонокосилка | 1 |
| 28 | Фотоаппарат | 2 |
| 29 | Принтер цветной | 1 |
| 30 | Велосипед | 1 |
| 31 | Байдарки | 6 |

 Для успешной реализации дополнительных образовательных программ

 имеется необходимое и достаточное количество оборудования, расходных материалов.

 **Наличие библиотеки, библиотечного фонда**

 Собственной библиотеки нет. Библиотечный фонд сосредоточен в кабинетах, используется педагогами в образовательном процессе.

 **Образовательный процесс в учреждении**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы образовательного процесса** | **1 год обучения** | **2 год обучения** | **3 и более годы обучения** |
| **Начало учебного года** | 15 сентября | 1 сентября | 1 сентября |
| **Продолжительность учебного года** | 34 недели | 36 недель | 36 недель |
| **Продолжительность занятия** | 5-6лет:25-35 мин6 -7лет: 35-45 мин.7-18 лет:45 мин. | 7-18 лет: 45 мин. | 8-18 лет: 45 мин. |
| **Окончание учебного года** | 15 мая | 15 мая | 15 мая |
|  **Новогодние каникулы**  | 31.12.24 г. – 09.01.25 г. |  |
| **Каникулы летние** | С 31 мая | С 31 мая | С 31 мая |

 **Сведения о численности обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименованиепоказателей | №стро-ки | Численность обучающихся, всего | из них (из гр. 3) девочки | Из гр. 3 – дети с ограниченными возможностями здоровья | Из гр. 3 – дети-инвалиды |
| всего | из них (из гр. 5) девочки | всего | из них (из гр. 7) девочки |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Направления дополнительных общеобразовательных программ: |  |  |  |  |  |  |  |
| техническое | 01 | 81 | 23 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| естественнонаучное | 02 | 83 | 38 | 15 | 6 | 0 | 0 |
| туристско-краеведческое | 03 | 33 | 3 | 12 | 0 | 0 | 0 |
| социально-педагогическое | 04 | 149 | 81 | 10 | 4 | 0 | 0 |
| в области искусств: |  |  |  |  |  |  |  |
| по общеразвивающим программам | 05 | 324 | 239 | 7 | 7 | 0 | 0 |
| по предпрофессиональным программам | 06 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| в области физической культуры и спорта: |  |  |  |  |  |  |  |
| по общеразвивающим программам | 07 | 35 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| по предпрофессиональным программам | 08 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

 **Возрастной состав обучающихся, человек**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименованиепоказателей | №стро-ки | Число полных лет обучающихся  |
| ме-нее 3 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Направления дополнительных общеобразовательных программ: |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 24 | 18 | 20 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| техническое | 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| естественнонаучное | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 18 | 11 | 20 | 15 | 8 | 5 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| туристско-краеведческое | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 9 | 0 | 5 | 2 | 1 | 6 | 4 | 1 |
| социально-педагогическое | 14 | 0 | 0 | 0 | 2 | 14 | 20 | 7 | 19 | 11 | 7 | 9 | 15 | 16 | 28 | 0 | 1 |
| в области искусств: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| по общеразвивающим программам | 15 | 0 | 0 | 0 | 19 | 62 | 49 | 22 | 35 | 19 | 31 | 24 | 22 | 11 | 21 | 3 | 6 |

**Приоритетные направления дополнительного образования**

**Цели и задачи образовательной деятельности**

Приоритетные направления дополнительного образования определяются концепцией личностно-ориентированного образования и основными принципами педагогики деятельностного развития, такими как:

- признание сущности прав ребенка на свободное самоопределение, самореализацию, свободу выбора вида деятельности;

- единства и целостности образовательного пространства, составляющими которого являются образование, воспитание и развитие личности;

- творческое сотрудничество, формирование личностных установок, развитие индивидуальности участников образовательного процесса в совместной продуктивно-прикладной деятельности;

- непрерывное образование, освоение и воспроизводство культуры, деятельности, мышления, поведения и общения, как длительного процесса, зависимого от осознанного планирования своего статуса.

 Основными целями работы учреждения являются: социальная адаптация детей и подростков, реализация их потребностей в дополнительном образовании и получении первых допрофессиональных навыков, а также возможность развития творческого потенциала личности. Благодаря многообразию, разнонаправленности, вариативности предлагаемых учреждением дополнительных образовательных программ, дети выбирают то, что близко их природе, отвечает их потребностям и удовлетворяет их интересы.

 Приём детей в объединения осуществляется :

- на добровольном желании детей;

- на основании заявлений родителей ( их законных представителей)

- на договорной основе с общеобразовательными и дошкольными учреждениями посёлка и района.

 В настоящее время Дом детского и юношеского творчества органично сочетает различные формы образовательной деятельности детей с разнообразными видами организации содержательного досуга (отдых, развлечения, праздники, творчество), научно -исследовательскую работу.

 Приоритетным направлением деятельности педагогического коллектива ДДиЮТ определено создание оптимальных условий для самореализации обучающихся, создание единого воспитательного пространства в социуме, поэтапное обновление материально – технической базы, качественное обновление образовательной среды.

 Достижение цели связано с модернизацией образовательных программ, освоением новых образовательных технологий при условии сохранения традиций учреждения : гуманистической и гуманитарной направленности образовательного процесса, широкого спектра взаимодействия с образовательным и социокультурным пространством Пижанского района.

 На основе мониторинга определены основные функции деятельности Дома детского и юношеского творчества :

- **Образовательная (обучение, воспитание, развитие)** – реализация дополнительных образовательных программ и других образовательных услуг ( по запросам родителей и социума);

**- Информационно – методическая** - оказание информационно – методической и организационно – методической помощи педагогам дополнительного образования, педагогам – организаторам образовательных учреждений Пижанского района;

**- Воспитательная** – создание условий для развития духовности на основе общечеловеческих ценностей

**- Адаптивная** – развитие адаптивных способностей каждого обучающегося, создание условий для успешной адаптации и самореализации каждого участника образовательного процесса;

**- Оздоровительная** – овладение приёмами и способами здорового образа жизни;

- **Профориентационная** – педагогическая поддержка и сопровождение подростков в процессе профессионального самоопределения;

- **Практическая (** культурно – досуговая) – организация и проведение массовых культурно – досуговых, концертно – развлекательных, художественно – познавательных мероприятий, конкурсов, выставок и т.д.

- **Социальная** – поддержка деятельности детских общественных организаций на территории района.

 Объединения комплектуются из детей и подростков в возрасте от 6 до 18 лет. На основании Устава каждый ребёнок может заниматься в нескольких объединениях.

 Основными потребителями образовательных услуг являются девочки, что связано с набором образовательных программ.

 Анализ показывает, что в последние 2 года стабильным остаётся контингент мальчиков. Основная причина – появился интерес к занятиям в группах объединений «Азбука туризма», «Спортивный туризм дистанции пешеходные», «Робототехника» В связи с разработкой и реализацией программы по профориентации «Путь к профессии», «Юный модельер» ставится задача охвата дополнительным образованием всех категорий детей и подростков.

 Дополнительное образование оказывает обучающимся помощь в адаптации к новым производственным отношениям за счёт создания условий для личностного психологического роста и повышения уровня информированности о различных аспектах современной жизни.

 Цель образовательной программы:

Содействие развитию мотивации обучающихся к познанию, социально-педагогическому и декоративно-прикладному творчеству через формирование опыта продуктивно - прикладной и проектной деятельности, рост личностных достижений на основе принципов избирательности, добровольности и доступности .

 Задачи:

- Развитие социально-позитивных мотивов познавательной деятельности детей с учетом их интересов и способностей, содействие процессу освоения детьми общечеловеческих ценностей в совместной творческой деятельности с педагогами, родителями, сверстниками;

 - Формирование эмоционально-положительного отношения к труду через организацию познавательной и продуктивно-прикладной деятельности в творческих объединениях;

 - Развитие творческих возможностей и способностей обучающихся, формирование основы для роста личностных достижений;

 - Воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России, патриотических и нравственных качеств обучающихся.

**Учебный план, регламентирующий образовательный процесс и перечень программ его обеспечивающий**

 Деятельность МКОУ ДО ДДиЮТ по обучению, воспитанию и развитию обучающихся строится по модифицированным программам дополнительного образования детей, которые являются структурными элементами образовательной программы учреждения.

 Исходя из особенностей дополнительного образования, предполагающих свободный выбор детьми видов деятельности, уровень и срок освоения программы, создается образовательный маршрут обучающихся в составе учебного плана. Дети от 5 до 18 лет имеют возможность осваивать предложенные образовательные программы в соответствии со своими интересами, возможностями и потребностями.

Организация и построение образовательного процесса реализуется через разнообразие учебных программ по спортивно-техническому, , социально-педагогическому и художественно-эстетическому. эколого-биологическому, туристско-краеведческому направлению. На основе принципов дифференциации и вариативности дополнительного образования с учетом реальных условий ресурсного обеспечения, педагогами дополнительного образования конструируется содержание программ, формы и методы обучения детей. Причем, в соответствии с уровнем психического развития обучающихся возможна корректировка программ дополнительного образования детей, а так же всего учебного плана в зависимости от конкретных запросов ребенка и педагогических условий МКОУ ДО ДДиЮТ

.

**Дополнительные образовательные программы**

**реализуемые в МКОУ ДО ДДиЮТ в 2024-2025 учебном году**

***Художественно-эстетическая направленность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дополнительные образовательные программы | Ф.И.О.педагога | Сроки реализации программы |
| 1 | Моделирование и конструирование одежды | Софронова Н.И. | 4 года |
| 2 | Театр моды |  Софронова Н.И.Мотовилова О.В. | 3 года |
| 3 | Юный модельер | Софронова Н.И. | 1 год |
| 4 | Кройка и шитьё(ОВЗ) | Софронова Н.И. | 2 года |
| 5 | Волшебный крючок | Мотовилова О.В. | 3 года |
| 6 | Бумагопластика | Мотовилова О.В. | 2 года |
| 7 | Мягкая игрушка | Мотовилова О.В. | 4 года |
| 8 | Очумелые ручки | Мотовилова О.В. | 1год |
| 9 | Сувениры своими руками | Шарапова С.Н. | 4 года |
| 10 | Кукольный театр | Шарапова С.Н. | 1 год |
| 11 | Рисование и худ.труд  | Шарапова С.Н. | 1 год |
| 12 | Азбука вязания | Шарапова С.Н. | 2 года |
| 13 | Художественный труд | Шарапова С.Н. | 1 год |
| 14 | Художественный труд (ОВЗ) | Шарапова С.Н | 1 года |
| 15 | Природа и фантазия | Климкина Е.Ф | 2 года |
| 16 |  Арт-студия | Тарасова Е.И. | 2 года |

***Социально-гуманитарная направленность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дополнительные образовательные программы | Ф.И.О.педагога | Сроки реализации программы |
| 17 | Развитие речи | Захарова И.В. | 1год |
| 18 | Развивайка | Климкина Е.Ф. | 4 года |
| 19 | Путь к профессии | Лебедева Е.А.Климкина Е.Ф. | 1 год |
| 20 |  Семицветик | Тарасова Е.И. | 1 год |
| 21 | Школа Актива | Тарасова Е.И. | 2 года |
| 22 | ОЗШ «Школа актива» | Тарасова Е.И. | 1 год |
| 23 | Медиа-студия | Тарасова Е.И. | 1 год |
| 24 | Музейное дело | Метелёва С.В.  | 2 года |
| 25 | Юнармия | Ведерников Д.Е. | 1год |
| 26 | Юный волонтёр | Ведерников Д.Е. | 1год |
| 27 | ЮИДД | Ведерников Д.Е. | 1год |

 ***Эколого-биологическая направленность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дополнительные образовательные программы | Ф.И.О.педагога | Сроки реализации программы |
| 28 | Соседи по планете | Лебедева Е.В. | 3 года |
| 29 | Соседи по планете | Лебедева Е.В. | 2 года |
| 30 | Юный эколог | Лебедева Е.В. | 3 года |
| 31 | Растениеводство (ОВЗ) | Климкина Е.Ф. | 1год |
|  |  |  |  |

***Туристско-краеведческая напрвленность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дополнительные образовательные программы | Ф.И.О.педагога | Сроки реализации программы |
| 32 | Спортивный туризм, дистанции пешеходные | Мотовилов С.В. | 5 лет |
| 33 | Туризм | Мотовилов С.В. | 2 года |
| 34 | Школа безопасности (ОВЗ) | Мотовилов С.В.Ведерников Д.Е. | 2 года |
| 35 |  Юные туристы | Ведерников Д.Е. | 1год |
| 36 |  Туристята |  Ведерников Д.Е. | 1 год |

***Техническая направленность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дополнительные образовательные программы | Ф.И.О.педагога | Сроки реализации программы |
| 37 | Робототехника | Мотовилов С.В. Батухтина П.В. Аганин И.Н | 1 год |

В 2024-2025учебный план сформирован на основе тарификации педагогов дополнительного образования. Комплектование объединений производится в соответствии с конкретным сроком реализации программ дополнительного образования детей.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Муниципального казённого образовательного учреждения дополнительного образования**

**Дом детского и юношеского творчества пгт Пижанка**

 **2025-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направленность дополнительного образования**  | **Название объединения** | **Кол-во****учебных групп по годам** | **Возраст обучающихся** | **Кол- во учебных часов в неделю на 1уч группу** |  |  |  |  |  |  |
| **Естественно-научная** | **«Соседи по планете»** **Лебедева Е.В.** | **1г.о. -1гр.****2 г.о.-1гр** | **6- 9 лет****6-9 лет** | **2****2** |
| **Естественно-научная** | **«Соседи по планете» (ОВЗ)****Лебедева Е.В.** | **1г.о. -1гр.****2 г.о.-1гр** | **9- 14 лет****9-14 лет** | **2****2** |
| **Естественно-научная** | **«Юный эколог»****Лебедева Е.В.** | **1г.о.-1гр****2 г.о. -1гр** **3 г.о. – 1 гр** | **9-11лет****9-11 лет****9-11 лет** | **4****4****4** |
| **Социально-гуманитарная** | **ОЗШ «Путь к профессии»****Лебедева Е.В.** | **1 го -1 гр**  | **12 - 17лет** | **1** |
| **Социально-педагогическая** | **«Игротека»****Лебедева Е.В.** | **1 г.о. – 1 гр.** | **7-12 лет** | **2** |
| **Социально-педагогическая** | **«Занимательная математика»****Лебедева Е.В.** | **1 г.о. – 1 гр.** | **7-10 лет** | **1** |
|  |  |  |  |  |
| **Туристско-краеведческое** | **«Туристята» Ведерников Д.Е.****«Юный турист»** **Ведерников Д.Е.****«Школа безопасности»(ОВЗ) Ведерников Д.Е.** | **1 г.о. -2гр.****1г.о- 1гр****1 г.о-1гр** | **5- 7 лет****13-14 лет****9-14 лет** | **1****1****4****4** |
| **Военно-патриотическое** | **«Юнармия»****Ведерников Д.Е.** | **1 г.о.-2гр** | **10-17 лет** | **2****2** |
| **Социально-педагогическое** | **«Юный волонтер»****Ведерников Д.Е.** | **1г.о.-1гр** | **10-14лет** | **2** |
| **Социально-педагогическое** | **«Юные инспектора дорожного движения»** **1гр- Воя, 1гр Пижанка** **Ведерников Д.Е.** | **1г.о.-2гр** | **7-9 лет** | **2** |
| **Социально-педагогическое** | **Развитие речи****Захарова И.В.** |  |  |  |
| **Социально-педагогическое** | **«Развивайка» (ОВЗ)****Климкина Е.Ф** | **1го -1гр****2го-1гр** | **7-13 лет** | **2****2** |
| **художественная** | **«Природа и фантазия»****Климкина Е.Ф** | **1го -2гр** | **5-7 лет** | **1****1** |
| **Эколого-биологическая** | **«Растениеводство» (ОВЗ)****Климкина Е.Ф** | **1го- 1гр**  | **10-13 лет** | **2** |
| **Социально- педагогическая** | **ОЗШ «Путь к профессии»****Климкина Е.Ф.** | **1 го -1 гр**  | **12 - 17лет** | **1** |
| **Техническое** | **«Робототехника»** **Мотовилов С.В.** | **1-й г.о. - 1гр.** | **12- 13 лет** | **4** |
| **Туристско-краеведческая** | **«Школа безопасности» (ОВЗ)****педагог Мотовилов С.В.** | **1-й г.о. - 1гр** | **11 -17 лет** | **4** |
| **Туристско-краеведческая** | **«Туризм»****педагог Мотовилов С.В.** | **1-й г.о. - 3гр** | **13-17лет** | **6** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Театр моды»** **Педагог****Мотовилова О.В.** | **3г.о.- 1гр.** | **14-16 лет** | **3** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Волшебный крючок»****Мотовилова О.В.** | **1г.о.- 1гр.****3г.о.- 1гр.** | **13-14 лет****14-15 лет** | **4****4** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Бумагопластика»****Мотовилова О.В.** | **1го.-1гр.****2го-1гр.** | **6-7лет****8-9 лет** | **1****1** |
| **Художественно-эстетическая** |  **МЯГКАЯ ИГРУШКА** **Педагог** **Мотовилова О.В.** | **1го.-1гр****«История игрушки»** |  **9-10лет** | **1** |
| **Художественно-эстетическая** | **2 го.- 2гр.****«Мягкая игрушка»** | **10-11** | **4** |
| **Художественно-эстетическая** | **3го.-1гр****Мир игрушки»** |  **11-12лет** | **4** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Очень умелые ручки»****Мотовилова О.В.** | **1го.-2гр** |  **5лет****6-7 лет** | **1****1** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Моделирование и конструирование одежды»** **Софронова Н.И.** | **1г.о. -1гр.****2 г.о.-1гр****3г.о.-1гр** | **12-13 лет****13-14 лет****14-15 лет** | **4****6****6** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Театр моды»****педагог****Софронова Н.И.** | **3 г.о.-1гр** | **14-15 лет** | **3** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Кройка и шитьё» (ОВЗ)****Софронова Н.И.** | **2го- 1гр** | **13-15лет** | **2** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Юный модельер»****Педагог Софронова Н.И.** | **1го-1гр** | **13 лет** | **3** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Кукольный театр»** **Педагог Шарапова С.Н.** | **1гр. -1г.о.** | **10-11 лет** | **4** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Рисование и художественный труд» Педагог Шарапова С.Н.** | **1гр.-1 г.о.****(2 кл.)** | **7-9лет** | **2** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Рисование и художественный труд» Педагог Шарапова С.Н.** | **1гр.-1г.о.****(3кл.)** | **8-10лет** | **2** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Рисование и художественный труд» (ОВЗ) Педагог Шарапова С.Н.** | **1 гр.- 1г.о.** | **12-15 лет** | **2** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Художественный труд»** **Педагог Шарапова С.Н.** | **1гр.-1г.о.** | **6-9 лет** | **1** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Художественный труд» (ОВЗ)****Педагог Шарапова С.Н.** | **1гр.-1г.о.** | **11-16 лет** | **1** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Сувениры своими руками»****Педагог Шарапова С.Н.** | **1гр.-4г.о.** | **11-13 лет** | **6** |
| **Художественно-эстетическая** | **«Азбука вязания»****Педагог Шарапова С.Н.** | **1г.р.-2г.о.** | **12-16 лет** | **6** |
| **Социально-гуманитарная** | **«Школа актива»****Педагог Тарасова Е.И.** | **1 гр.** | **12-17** | **4** |
| **Социально-гуманитарная** | **Очно-заочная школа актива «Лидер»****Педагог Тарасова Е.И.** | **1 гр.** | **11-17 лет** | **3** |
| **Художественная** | **«Арт-студия Рукодельница»****Педагог Тарасова Е.И.** | **1 гр.**  | **10-17 лет** | **5** |
| **Социально-гуманитарная** | **«Цветик-семицветик»****Педагог Тарасова Е.И.** | **1 го – 1гр** | **5-7 лет** | **2** |
| **Социально-гуманитарная** | **«Медиа- студия»****Педагог Тарасова Е.И.** | **1 гр** | **10-17** | **2** |

Организация и построение образовательного процесса - это одно из основных направлений деятельности МКОУ ДО ДДиЮТ, реализуемое через разнообразие программ дополнительного образования детей. На основе принципов дифференциации, индивидуализации, вариативности образования с учетом реальных условий ресурсного обеспечения, педагогами дополнительного образования конструируется содержание программ, формы и методы обучения детей. Причем, в соответствии с уровнем психического и физического развития возможна корректировка в зависимости от конкретных возможностей, способностей и запросов ребенка.

В основе образовательного процесса Дома творчества лежит деятельностный подход, то есть создание пространства различных видов деятельности, обеспечивающих совершенствование и развитие творческих способностей и возможностей обучающихся. Приоритетом является не то, сколько информации получил и усвоил каждый обучающийся, а какие практические способы мышления, понимания, действия он освоил, сделал своими, нужными для активного участия в собственной жизни.

Образовательный процесс характеризуется следующими особенностями:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное, от учебы в школе, время;

-психологическая атмосфера носит неформальный характер, не регламентируется обязательствами и стандартами;

- детям предоставляется возможность сочетать различные направления и формы занятий;

- допускается переход учащихся из одной группы в другую;

- обучение организуется на добровольных началах.

Дополнительное образование имеет развивающий характер, направлено на развитие природных задатков и склонностей, реализацию интересов детей и развитие общих, творческих и специальных способностей. Соответственно, достижение обучающимися определенного уровня знаний, умений и навыков является не самоцелью построения процесса образования, а средством многогранного развития личности.

Основной формой организации педагогического процесса являются учебно-практические занятия, обучающий характер которых дополняется экскурсиями, играми, проектной деятельностью и расширяется воспитательным воздействием выставок, соревнований, конкурсов и праздничных мероприятий. Творческая деятельность детей и подростков в объединениях учреждения предоставляет возможность для развития активной, социально адаптируемой личности школьников.

Оптимальной организационной формой занятий является добровольное объединение обучающихся на основе общего интереса и возрастных особенностей. Коллективное изучение вопросов техники и технологии, проектирование и моделирование технических устройств и изделий декоративно-прикладного творчества, способствует стремлению обучающихся к самостоятельному усвоению научно - технических знаний, а затем и сознательному выбору профессии.

Для активизации познавательной деятельности, развития творческих способностей и формирования важнейших личностных качеств обучающихся (позитивной самооценки, мотивации, трудолюбия, умения делать выбор) педагогами Центра используется метод проектов. Его особенность в том, что он является методом, идущим от потребностей детей, их интересов и возрастных особенностей, актуализирующим субъектную позицию в педагогическом процессе. Он дает возможность формирования собственного жизненного опыта обучающихся во взаимодействии их с окружающим миром, поскольку является методом практического целенаправленного действия.

Ведущей педагогической технологией является технология творческой деятельности, имеющая целью достижение творческого уровня обучающихся. В её основе лежат организационные принципы:

- социально полезная направленность деятельности;

- сотрудничество детей и взрослых;

- творчество.

Эта технология позволяет выявить, учесть, развить творческие способности и пробудить их к многообразной творческой деятельностью с выходом на конкретный продукт, которая фиксирует (модель, макет изделие), а так же воспитать общественно активную творческую личность и способствовать организации социального творчества в конкретных ситуациях.

Данная технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела. Широко используется игра, состязательность, соревнование. Творческая деятельность разновозрастных групп направлена на поиск, изобретение и имеет социальную значимость. Основной метод обучения - продуктивное, равноправное общение, на основе субъектной позиции личности. Учебные кабинеты создаются как творческие лаборатории и мастерские, в которых обучающиеся получают общекультурную и углубленную подготовку. Для технологии творчества характерны следующие возрастные этапы деятельности:

 младший школьный возраст

- игровые формы творческой деятельности;

- освоение элементов творчества в практической деятельности;

- поиск и нахождение в себе способностей к творчеству.

 средний школьный возраст

- творчество по широкому кругу прикладных отраслей

- участие в массовых мероприятиях (выставки, смотры, конкурсы, соревнования).

 старший школьный возраст

- выполнение проектов, направленных на актуализацию творческих возможностей обучающихся, и умения интегрировать свои знания;

- достижение творческого мастерства.

Педагогами Центра используются так же другие образовательные технологии, в том числе личностно ориентированные:

- технология дифференцированного обучения по интересам;

- технология индивидуализации обучения (адаптивная);

- групповые технологии, предполагающие организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание и взаимопомощь (групповой опрос; общественный просмотр работ, учебные встречи; интегрированные занятия и др.);

- технология коллективного взаимообучения.

- технология проблемного обучения.

- технология проектной деятельности.

- игровые технологии.

**Организация получения результатов обучения**

**Педагогический мониторинг**

Педагогический мониторинг в учреждении представляет собой непрерывное, длительное наблюдение за состоянием образовательного процесса и управление им путём информирования педагогов и родителей о возможном наступлении недопустимых и неблагоприятных ситуаций. В условиях образовательной среды Центра он состоит из трёх этапов:

1. Установление стандарта измеряемых величин.

2. Сбор данных и оценка результатов.

3. Действия по принятым оценкам результатов в соответствии со стандартом.

Целью мониторинга является измерение динамики достижений участников образовательного процесса с учётом внутренней культуры, ценностных ориентаций и особенностей социума.

Образовательный результат определяется как итог совместного взаимодействия педагога дополнительного образования и ребенка в процессе образовательной деятельности. Конечным результатом образовательной деятельности МКОУ ДО ДДиЮТ является ребёнок, получивший в результате своего обучения набор жизненно важных умений и навыков, способствующих его более успешной социализации, личностному самоопределению и самореализации.

Наиболее характерными критериями, позволяющими оценить образовательный эффект политехнического дополнительного образования с точки зрения личности обучающихся являются:

1. Критерий психологического комфорта:

- познавательная активность и социальная инициатива;

- желание посещать занятия, стремление к совместной деятельности;

- удовлетворённость процессом и результатами образования.

2. Критерий обучения:

- полнота освоения программы;

- практическая ценность результатов обучения;

- уровень овладения деятельностью

- участие и победы в конкурсах, соревнованиях, выставках, получение спортивных разрядов.

3. Критерий развития:

- психологические характеристики уровня мотивации, интересы и способности, трудолюбие, доброжелательность, коммуникабельность;

- нравственные качества - умение сотрудничать, устойчивость и открытость, честь и достоинство;

- волевые качества - ответственность, работоспособность;

- сформированность представлений о возможном выборе профессии;

- степень реализации внутреннего потенциала, креативность.

4. Критерий воспитания:

- ориентация воспитанников на позитивную оценку своего поведения со стороны взрослых.

5. Критерий социальной устойчивости:

- престиж объединения у родителей, специалистов, сверстников;

 - наличие презентабельных результатов деятельности учащихся: выставок, конкурсов, соревнований.

Другим, не менее важным субъектом образовательного процесса, является педагог дополнительного образования. Поэтому для оценки педагогической деятельности выделены так же ряд критериев, связанных с образовательным процессом и личностью педагога:

1. Реализация образовательных программ, разнообразие и преемственность.

2. Разработка и введение новых образовательных программ.

3. Применение современных педагогических технологий, обеспечивающих достижения и развитие индивидуальности каждого ребёнка.

4. Сохранность контингента обучающихся.

5. Психолого - педагогическая компетентность педагога.

6. Мотивация педагога.

Инструментом мониторинговых исследований служит психолого-педагогическая диагностика, представляющая собой систему мероприятий, направленных на изучение и совершенствование образовательного процесса. Целесообразность ее проведения вызвана необходимостью обеспечения социальной защиты и гарантий прав личности на расширенный выбор качественных образовательных программ:

- создание условий для развития личностного потенциала учащихся, их индивидуальности и самореализации в изменяющемся социуме;

- влияние на повышение профессиональной компетенции ПДО, усиление внимания к инновационной деятельности;

- совершенствование образовательного процесса с корректировкой содержания, активного использования форм и методов, основанных на творческом общении, изучение психологических закономерностей личности ребенка;

- выработка оптимального индивидуального стиля деятельности.

Психолого-педагогическая диагностика является структурным компонентом образовательного процесса и построена на результатах достижений социологии, педагогики, психологии, физиологии и других смежных наук. Диагностика подразделяется на индивидуальную (исследование и оценка свойств личности) и процессуальную (исследование общеобразовательного процесса в целях его совершенствования).

 Администрацией ДДТ проводятся мероприятия:

1. По результатам мониторинга социального заказа принят руководитель военно- патриотического клуба также педагог по «Живописи и ИЗО» и педагог возглавляющий туристическое направление.

2.Проводится индивидуальная работа с подростками склонными к асоциальном у поведению и по волечению их в работу объединений.

3. Индивидуальная работа с родителями детей и подростков по занятости детей во внеурочное время .

4.Проведение досуговых мероприятий ,в том числе по гражданско- правовой тематике.

5. Организация выступления агитбригады «НЕТ- наркотикам» в образовательных учреждениях района февраль –март .

6.Организация работы по трудоустройству в каникулы подростков состоящих на учётах из многодетных и малообеспеченных семей.

Методы и методики, используемые для мониторинговых исследований:

- изучение и анализ педагогической литературы и документов;

- наблюдение;

- беседа;

- опрос и анкетирование;

- применение бланковых тестов;

- самодиагностика;

- изучение направленности интересов, изучение эмоционально-волевой сферы;

- изучение творческих способностей;

- оценивание знаний и умений.

Исследования проводятся в несколько этапов:

1. Начальная диагностика.

2. Текущая диагностика.

3. Итоговая диагностика.

Для анализа результативности образовательного процесса предусмотрена система аттестации обучающихся, предполагающая два направления:

1. Аттестация на основе результатов творческой деятельности детей в форме дипломов, награждений, поощрений и т. д.

2. Аттестация на основе диагностики личностного развития по разработанным методикам.

Важнейшим показателем результативности продуктивной деятельности обучающихся является степень стабильности и качества творческих достижений, систематичность участия в конкурсах, выставках, соревнованиях, а также степень новаторства и изобретательства. Однако, как правило, в этих мероприятиях участвуют не все обучающиеся. Поэтому не менее важно определить степень освоения образовательной программы каждым ребенком, т. е. знания и практические умения, получаемые на занятиях в кружках.

Для определения уровня освоения образовательных программ педагоги Центра используют различные виды заданий в зависимости от направления деятельности, характера программ, возраста обучаемых.

Практические задания представляют собой либо упражнения по выполнению определенных технологических операций, либо изготовление конкретного изделия или модели. Для проверки теоретических знаний используются различные формы тестовых заданий: анкетирование, загадки, викторины, кроссворды и др.

Аттестация обучающихся в ДДиЮТ проводится не только по достижениям обучающихся, но и по ряду других показателей. При исследовании творческой продуктивности в различных областях деятельности учеными выявлена зависимость не столько между уровнем интеллектуального развития и результатами творческой деятельности, сколько влияние на них таких личностных качеств как: активность в деятельности, уверенность в собственной позиции, гибкость мышления, умение организовать себя, адекватность самооценки в ходе творческого процесса, ценностные ориентации. Инструментом для исследования личностных качеств учащихся служит психолого - педагогическая диагностика. Для отслеживания развития личности обучающихся используются различные методы и методики изучения направленности интересов, творческих способностей, эмоционально-волевой сферы детей.

Таким образом, педагоги, пользуясь различными методами диагностики развития учащихся на основе уровневой дифференциации (высокий, средний, низкий) определяют результативность образовательного процесса на трех этапах:

- начальный (в начале освоения программы)

- текущий (в процессе освоения программы)

 - итоговый (в конце освоения программы).

Результаты аттестации используются при прогнозировании успешности обучения, воспитания, самообразования обучающихся, профессиональной деятельности педагогов, при корректировке образовательного процесса**.**

По результатам диагностики производится регулирование образовательной деятельности через педагогические советы и методические совещания и семинары.

**Учебно-методическое обеспечение реализации**

**образовательной программы**

Научно - методическое обеспечение - процесс и результат оснащения деятельности педагогов необходимыми методическими средствами и информацией, способствующими её эффективному осуществлению. Методическое обеспечение интегрирует в себе виды методической деятельности как руководство, помощь, создание методической продукции, обучение. Содержание методической работы учитывает вопросы преемственности в учебно-воспитательном процессе, профессиональный и культурный рост педагогов, результативность образования, развитие мотивов творческой деятельности, возрастные и психологические особенности обучающихся, рост методической и психологической компетентности педагогов. Работа методистов построена в соответствии с утвержденным планом мероприятий на текущий учебный год.

Характер сотрудничества методистов и педагогов ДДиЮТ осуществляется по трём направлениям:

1. Индивидуальная работа (тематические выставки, обзор литературы).

2. Комплексная методическая помощь (работа над программой, подготовка к аттестации и конкурсам педагогического мастерства, создание и оформление методической продукции).

3. Опытно - экспериментальная работа (деятельность творческих объединений ПДО, методическое руководство).

Исходя из специфики деятельности учреждения , методические функции реализуются в следующих формах:

- Индивидуальные консультации педагогов по проблемам планирования, анализа педагогической деятельности, подготовки к аттестации и участию в выставках и конкурсах педмастерства, ведения документации;

- Методические совещания по проблемам развития познавательного интереса учащихся и мотивации к техническому творчеству;

- Деятельность в составе временных творческих групп по разработке и апробированию образовательных программ;

- Подготовка педсоветов;

- Участие в семинарах, конференциях по дополнительному образованию;

- Организация семинаров-практикумов, мастер-классов и консультаций для педагогов УР по направлениям кружковой деятельности;

- Разработка положений, памяток, рекомендаций в целях совершенствования нормативной базы;

- Организация повышения квалификации педагогов и их самообразование путем взаимопосещения занятий, работы над методической темой, выступлений на заседаниях методического совета, сотрудничество во временных творческих группах.

 **Контрольно – инспекционная деятельность ( внутренний контроль)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Объект контроля | Целевая  | Содержание контроля | Цели контроля | Вид контроля | Метод контроля |

1. Контроль над выполнением учебной части

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Санитарно-гигиенический режим и техника безопасности труда | Кабинеты МКОУ ДО ДДиЮТ | Санитарное состояние кабинетов, озеленение, световой режим  | Установление соответствия санитарного состояния кабинетов требованиям нормативных документов | Ф | Н,Б |
| 2. | Посещаемость занятий детьми | Тв.об. | Посещае-мость занятий обучающи-мися (занятия, журнал) | Анализ работы педагогов по вопросу комплектования групп | Т | Н,Б,А |
| 3. | Индивидуальная работа с детьми | Тв.об. | Индивидуальные занятия-консультации | Качество проведения занятий, посещаемость | Т | Н,Б |

 2. Контроль над документацией

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Журналы | Все | Работа педагогов с журналами оформление | Выполнение программ Своевременное заполнение журнала | Т | П |
| 2. | Программно-методическое обеспечение, дополнитель-ные образователь-ные программы  | Педагоги | Работа педагогов с журналами, оформление, ведение  | Выполнение программСвоевремен- ное заполнениежурналов | Т | П |
| 3. | Выполнениепрограмм | Творч. объедине-ния | Посещение занятий с целью проверки соответствияпрограм-мному материалу | Выполнение программв объедине -ниях | Т | П |

 3. Внутренний контроль над работой педагогических кадров

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Расстановка кадров | Все педагоги | Учебная нагрузка ,функциональных обязанностей | Уточнениеучебной нагрузки | Т | Пр |
| 2. | АттестацияПедагогов |  | Спискипедагогов, на аттестацию | Формыаттестации | Т | П |
| 3. | Работа педагогов по набору детей в группы  | Педагоги | Комплектование групп | Уточнениесписков | Т | П |
| 4. | Самообразо-вание педагогов | Все педагоги | Работа педагога по теме самообразования | Реализация педагогом программы по самообразованию | Т | П  |
| 5. | Аттестация педагогов | Педагоги, подавшие заявления | Документация к аттестации | Соответствие уровня проф. подготовки педагога, заявленной категории | Т | П |
| 6. | Повышение Квалификации | Педагоги | Анализ потребности в курсах повышения квалификации | Составление списка педагог. для прохождения квалификации на текущий уч. год | Т | Пр И |

4.Учебно-материальная база МКОУ ДО ДДи ЮТ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Учебные кабинеты | Все | Состояние учебных кабинетов | Степень готовности к учебному году | Ф | О |
| 2. | Материально-техническое оснащение | кабинеты | Проверка и наличие рабоч. ТСО | Анализ сост. Мат.-технической базыцелью улучшения их состояния.  | Ф | О |

**Управление реализацией программы**

Управление реализацией программы основано на анализе, профессиональной компетентности, обобщении педагогических знаний и передового опыта.

Организация образовательной деятельности Дома творчества строится по следующей схеме:

- комплектование учебных групп (объединений);

- разработка (корректировка) программ дополнительного образования детей понаправлениям и видам деятельности;

- финансовое и материально-техническое обеспечение;

- кадровое обеспечение.

В процессе реализации образовательной программы осуществляется контроль деятельности педагогов и развития обучающихся:

- контроль деятельности педагогов дополнительного образования ведется в соответствии с планом учреждения

- уровень развития личностных качеств, творческих способностей и уровня мастерства обучающихся определяются в соответствии с принятой системой диагностики.

Профессиональная деятельность педагогов координируется в процессе:

- методических выходов на занятия;

- проведения тематических и оперативных проверок;

- анализа текущей документации:

- работы педагогических советов, методических совещаний, круглых столов, семинаров, конференций.

 **Воспитательная деятельность в учреждении**

 **Задачи:**

* Создание единого образовательного пространства в социуме
* Создание условий для эффективного использования обучающимися культуры проведения свободного времени
* Поддержание партнёрских отношений с родителями
* Создание ситуации успеха воспитанников
* Создание равных стартовых возможностей для детей из социально незащищённых семей
* Воспитание толерантности у детей

 **Направления воспитательной работы:**

* Общие мероприятия в учреждении
* Районные мероприятия ( очные и заочные конкурсы, выставки, соревнования)
* Гражданско-патриотическая работа ( работа сквозной воспитательной программы «Патриот»)
* Организация содержательного досуга
* Работа с родителями
* Работа с детьми «Группы риска»
* Рекламно – концертная деятельность
* Профориентационная деятельность
* Волонтёрское движение